

## ÍNDICE

### *Prólogo*

BALTASAR GARZÓN REAL .....	13
----------------------------	----

### *El deber de memoria*

ROSA MONLLEÓ PERIS .....	15
--------------------------	----

### *Presentación*

EVANGELINA ÁLVAREZ DE EULATE .....	23
------------------------------------	----

<b>Doblemente olvidadas y doblemente heridas .....</b>	<b>33</b>
--	-----------

<b>La infancia y juventud de Virtudes Cuevas, entre un contexto histórico de izquierdas y los estudios de magisterio.....</b>	<b>43</b>
---	-----------

<b>Conyuntura prebélica en España.....</b>	<b>49</b>
--	-----------

1. La Segunda República y el Frente Popular: La creación de las Juventudes Socialistas Unificadas..... 50
2. Cambios personales importantes: Virtudes se casa y se traslada a Madrid..... 53

<b>El estallido de la Guerra Civil y el alistamiento de Virtudes Cuevas en el Quinto Regimiento.....</b>	<b>57</b>
--	-----------

1. Virtudes vive la guerra entre el frente y la retaguardia..... 63

<b>Derrota y exilio, la amarga retirada a Francia.....</b>	<b>69</b>
--	-----------

1. El paso de la frontera por Puigcerdà..... 70
2. La acogida y el transitar por los campos de refugiados..... 71

<b>La Segunda Guerra Mundial: Virtudes de nuevo contra el fascismo.....</b>	<b>78</b>
---	-----------

1. Estancia en Burdeos, de refugiada a partisana..... 79
2. El Cartel Rojo: los vínculos resistentes de Madame Vidal..... 88
3. Virtudes, agente de enlace..... 93

4. De la traición a la tortura.....	97
5. El convoy de las 27.000.....	107
6. Ravensbrück, el infierno de las mujeres.....	111
7. Las esclavas de Zwodau, mano de obra para la Siemens.....	130
8. La liberación de los «sin tierra» en el fin de la guerra.....	133
<b>Virtudes Cuevas, apátrida y refugiada.....</b>	<b>137</b>
1. Relación con otras deportadas. La Asociación de Antiguas Deportadas e Internas de la Resistencia.....	139
2. Un nuevo comienzo en Francia.....	140
3. Reconocimiento de su heroicidad.....	147
<b>El retorno definitivo a Sueca, su querido pueblo.....</b>	<b>151</b>
1. Donación de su patrimonio para casa museo.....	153
<b>Epílogo.....</b>	<b>157</b>
<b>Bibliografía.....</b>	<b>159</b>